

CURRICULUM VITAE ABRÉGÉ

FRANÇOIS MATHIEU
contact@francoismathieu.studio
francoismathieu.studio
(418) 905-2201

FORMATION ACADÉMIQUE

2004-07

Maîtrise en Études québécoises, dir. Lucia Ferretti, Université du Québec à Trois-Rivières

1987-91

Baccalauréat en arts plastiques, Université Laval, Québec

1983-86

Baccalauréat en philosophie, Université Laval, Québec

EXPOSITIONS SOLO

2024

ARCHITECTURES ÉPHÉMÈRES – LES BANCs

Expression, centre d'exposition et église Notre-Dame-du-Rosaire, St-Hyacinthe

2023

ELLIPSES ET AUTRES CURIOSITÉS, Galerie Louise-Carrier, Lévis

2022

CERCLES ET QUADRATURES, Galerie a, Québec

LES SPHÈRES VIENNENT AU MONDE EN TOURNANT, Circa, art actuel, Montréal

2021-22

CE QUI ARRIVE, Galerie d'art Antoine-Sirois, Université de Sherbrooke

2020

CHANTIERS GIRATOIRES, Galerie d'art universitaire R3, Trois-Rivières

2019

CONVEXITÉS, Musée Marius-Barbeau, St-Joseph

ROTATION DES STOCKS, Centre d'art Moulin La Lorraine, Lac-Etchemin

2018

L'ARCHITECTURE DES CHOSES, Centre d'art Jacques et Michel Auger, Victoriaville

ARMILLAIRES, Orleans Campus, Ottawa school of art, Ottawa

PROJETS SPÉCIAUX ET FOIRES

ART TORONTO : 2023 ; 2022 (volet Projets spéciaux) ; 2020

PLURAL, Montréal : 2022 ; 2021 ; 2020

FOIRE D'ART ACTUEL DE QUÉBEC : 2023

2015

PASSAGES INSOLITES 2, EXMURO art public, Québec

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019

SPACE 9

Musée des beaux-arts de Sherbrooke

2017

EXTENSION DE LA PRATIQUE DU CONCEPT, échange entre VU Photo de Québec et Sextant et plus, Marseille, Musée d'art contemporain de Baie-St-Paul

2014

PERDRE PIED, Biennale nationale de sculpture de Trois-Rivières

2012

MANIF 6 - MACHINES - LES FORMES DU MOUVEMENT, Commissaire Nicole Gingras, Manifestation internationale d'art de Québec, présenté au Musée national des beaux-arts du Québec

RÉSIDENCES

2025 (à venir)

SESSIONS DE MOULAGE, Résidences D'Arts et de rêves, Sutton

2024

LA TIMIDITÉ DES CÎMES, commissaire Éric Mattson, Pointe de Moisie, Sept-Îles

ARCHITECTURES ÉPHÉMÈRES, Église Notre-Dame-du-Rosaire, Expression, St-Hyacinthe

2022

LES ANGLES MORTS, résidence d'écriture, Église St-Maxime, Scott.

2021

Studio de création Huguette et Jean-Louis Fontaine, Faculté de Génie, Université de Sherbrooke

ART PUBLIC

2025 Sculpture autonome, Site archéologique du Parc du Bourg de Pabos, Chandler

2023 Sculpture murale extérieure, Église de St-Vallier, Bellechasse

2023 Sculpture murale extérieure, Centre municipal des loisirs, St-Zacharie

2022 Installation sculpturale suspendue, Préfecture de Ste-Marie

2019 Sculpture murale extérieure, Est Nord Est, Centres d'artistes, St-Jean-Port-Joli

2018 Sculpture extérieure, Galerie à ciel ouvert, Musée du bronze, Inverness

2018 Installation extérieure, Centre de loisirs Atkinson, Scott

2018 Installation extérieure et intérieure, Bibliothèque Pierre-Georges-Roy, Lévis

2016 Installation extérieure, Polyvalente St-François, Beauceville

2016 Installation extérieure, Secteur de la traverse, Lévis

2015 Installation extérieure et intérieure, Complexe multisports et récréatif, St-Martin

2015 Installation extérieure, Terminal du traversier, Matane

2014 Peintures, Bâtiment des loisirs, Notre-Dame-des-Pins

2014 Installation extérieure, École l'Envol, Rivière-du-Loup

2014 Installation intérieure, École Carignan-Sallières, Carignan

2012 Sculpture murale extérieure, Bâtiment communautaire multifonctionnel de Rivière-au-Renard

2012 Sculpture murale intérieure, Studio-théâtre Paul Hébert, Thetford Mines

2012 Installation suspendue, École Aux Quatre-vents, Drummondville

- 2011** Sculpture murale extérieure, Centre de minéralogie et de plasturgie, Thetford Mines
2011 Installation suspendue, Centre multifonctionnel, Saint-Denis-de-la-Bouteillerie
2010 Sculpture extérieure, Centre d'activités physiques régional Chaudière, Saint-Georges
2009 Installation suspendue, Centre des arts Juliette-Lassonde, Saint-Hyacinthe
2009 Installation extérieure, Morrin Centre, Québec
2007 Peinture, CRDI, Québec
2007 Sculpture murale extérieure, MAPAQ, Cap-aux-Meules
2006 2 installations extérieures, Site Historique du Banc-de-Paspébiac, Paspébiac
2004 Peinture, CFER, St-Raphaël, Bellechasse
2000 Sculpture murale intérieure et installation suspendue, CFP Gabriel-Rousseau, St-Romuald
1999 Installation intérieure, Faculté de Génie, Université de Sherbrooke
1997 Sculpture murale intérieure, Centre de Matériaux Composites, St-Joseph de Beauce
1995 Sculpture murale extérieure, École et bibliothèque l'Aquarelle, St-Bernard, Dorchester

BOURSES

Conseil des arts du Canada : 2018 ; 2009 ; 1992

Conseil des arts et des lettres du Québec : 2024 ; 2023 ; 2021 ; 2019 ; 2001 ; 1999 ; 1998 ; 1996 ; 1993 ; 1993 ; 1992

PRIX

2012

PRIX À LA CRÉATION DU CALQ, région Chaudière-Appalaches, Conseil des arts et des lettres du Québec et Conseil de la culture de Québec et Chaudière-Appalaches

BOURSE SOUFFLE, coup de cœur de la Manif 6 de Québec, Les Ratés sympathiques, collectif de journalistes

2001

PRIX ÉVÉNEMENT VIDERE, Gala des prix d'excellence des arts et de la culture, Commission de la Capitale Nationale, Québec

COLLECTIONS

EXPRESSION, St-Hyacinthe

COOPÉRATIVE MÉDUSE, Québec

MOUVEMENT ESSARTS, parc de sculptures

IMAGEOTHÈQUE, Université Laval, Québec

ARTOTHÈQUE, Ville de Québec

MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC

Ainsi que plusieurs collections particulières à travers le Québec

ÉCRITS PUBLIÉS

François Mathieu, *Les cloches d'églises du Québec, sujets de culture*, essai, Sainte-Foy, Septentrion, 2010. ISBN: 978-2-89448-605-4

François Mathieu, *Un monde de choses*, livre d'artiste, Québec, J'ai VU, 2011. ISBN13:978-2-922763-34-8

Mise à jour, février 2025